

Technische Daten

Bühne

Lichtsteuerpult MA dot 2

Seitlich auf die Bühne

Scheinwerfer „ADB“

4 Stück 2kW 8 - 58

6 Stück 2KW 13 - 36

4 Stück 2kW 10 - 22

4 Stück 2 kW 10 - 22 aus Kuppelboden

Scheinwerfer LED

6 Stück rechts 500 W RGB

6 Stück links 500 W RGB

4 Stück rechts 1 KW Scheinwerfer

4 Stück links 1 KW Scheinwerfer

Scheinwerfer „Altmann“

Direkt auf der Bühne

LED Beleuchtung Stormi 3 Stück RGBW

LED Beleuchtung Thunger 24 Stück 600W RGB

HD-Video-Beamer

Panasonic PTDZ21K2/3-Clip- DLP 20.000 ANSI-Lumen

Stromanschlüsse auf der Bühne

CEE-Norm Krafsteckdosen: 400 V

1 Stück 3 x 63A + MP + SL

1 Stück 3 x 32A + MP + SL

1 Stück 3 x 125A + MP + SL

2 Stück 3 x 16A + MP + SL

Schutzkontaktsteckdosen:

6 Kreise á 16 A

Tonanlage Großer Kammersaal

Hauptlautsprechersystem

7 Stück Kling+Freitag CA1215

4 Stück Kling+Freitag CA 106

2 Stück Kling+Freitag SW 215

Gesamtverstärkerleistung 7kW

Mischpult

Soundcraft K3

40 Eingänge/8 Gruppen/3 Summen

Funkmikrofonanlage

Shure UHF System U4D

4 Kanäle bestückt mit 4 Stück Handsender und

2 Stück Taschensender

Effektgeräte

2 Stück BSS Grafische 32 Band Entzerrer BSS FCS 966

2 Stück BSS Kompressoren BSS DPR 422

Peavey X-Frame 88 Audioprozessor

Mikrofone

2 Stück Shure SM 58

5 Stück Shure SM 87

4 Stück Shure MX 412

4 Stück Crown PMZ Grenzflächenmikro

Schwerhörigenanlage – induktive Höranlage

2 Stück CD Compact Disc Digital Audio PMD 321

Tonanlage Kleiner Kammersaal

Hauptlautsprechersystem

Granit

Gesamtverstärkerleistung 1kW

Automatische Mischeinrichtung

Automatikmischer AKG AS 8

Mikrofone

Sennheiser COM 1423

4 Stück Tischmikro

1 Rednerpult

Funkmikrofonanlage

2 Stück Shure UHF System U4D mit Handsender

Schwerhörigenanlage – induktive Höranlage